

Số: /KH-UBND

Ninh Bình, ngày tháng 01 năm 2026

KẾ HOẠCH

Triển khai thực hiện Kết luận số 84-KL/TW ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị (khóa X) về “tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”

Thực hiện Quyết định số 2640/QĐ-TTg ngày 04/12/2025 của Thủ tướng Chính phủ ban hành Kế hoạch triển khai thực hiện Kết luận số 84-KL/TW ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị (khóa X) về “tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”; theo đề nghị của Sở Văn hóa và Thể thao, Ủy ban nhân dân tỉnh ban hành Kế hoạch thực hiện như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tổ chức thực hiện nghiêm túc, hiệu quả các nội dung của Kết luận số 84-KL/TW ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW ngày 16/6/2028 của Bộ Chính trị (khóa X) về “tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới” (Kết luận số 84-KL/TW); Quyết định số 2640/QĐ-TTg ngày 04/12/2025 của Thủ tướng Chính phủ ban hành Kế hoạch triển khai thực hiện Kết luận số 84-KL/TW (Quyết định số 2640/QĐ-TTg).

- Tiếp tục nâng cao nhận thức, trách nhiệm cho cán bộ, đảng viên, đội ngũ văn nghệ sĩ và các tầng lớp nhân dân, nhất là người đứng đầu cấp uỷ, tổ chức Đảng, cán bộ lãnh đạo quản lý về vị trí, vai trò, tầm quan trọng của văn học, nghệ thuật trong sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc; các quan điểm, mục tiêu, nhiệm vụ, giải pháp xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới.

- Cụ thể hoá các chủ trương, đường lối của Đảng thành các chính sách, pháp luật của Nhà nước đối với văn học, nghệ thuật, đội ngũ văn nghệ sĩ và các tầng lớp nhân dân; nghiên cứu, ứng dụng khoa học, công nghệ và đổi mới sáng tạo; thúc đẩy chuyển đổi số toàn diện đối với văn học, nghệ thuật.

2. Yêu cầu

- Công tác lãnh đạo, chỉ đạo, tổ chức thực hiện các nhiệm vụ, giải pháp phải bám sát Kết luận số 84-KL/TW, Quyết định số 2640/QĐ-TTg, xác định cụ thể các nội dung, nhiệm vụ, trách nhiệm của các cấp, các cơ quan, đơn vị và lộ trình thực hiện.

- Thường xuyên kiểm tra, giám sát tình hình triển khai thực hiện; tháo gỡ kịp thời các khó khăn, vướng mắc, tham mưu đề xuất giải pháp khắc phục, bảo đảm hoàn thành các nhiệm vụ theo Kế hoạch đề ra.

- Việc triển khai thực hiện Kết luận số 84-KL/TW, Quyết định số 2640/QĐ-TTg phải được tiến hành thường xuyên, nghiêm túc, hiệu quả, đồng bộ với các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước về lĩnh vực văn hoá, văn học, nghệ thuật, gắn với các chương trình, kế hoạch của tỉnh và phù hợp với thực tiễn của địa phương, đơn vị.

- Việc triển khai phải áp dụng khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia, tạo hiệu năng, hiệu quả và thông suốt trong toàn hệ thống.

II. NHIỆM VỤ VÀ GIẢI PHÁP

1. Tăng cường sự lãnh đạo của Đảng, vai trò của các cấp uỷ, tổ chức đảng, nhất là người đứng đầu đối với công tác văn học, nghệ thuật. Đẩy mạnh công tác tuyên truyền, quán triệt, nâng cao nhận thức về vị trí, vai trò của văn học, nghệ thuật, văn nghệ sĩ trong sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc

- Tiếp tục tổ chức quán triệt nội dung, mục tiêu, quan điểm, nhiệm vụ, giải pháp xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật thông qua Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa (XI) về “Xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”; Nghị quyết số 23-NQ/TW ngày 16/6/2008 của Bộ Chính trị về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới; Kết luận số 84-KL/TW ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW ngày 16/6/2008 của Bộ Chính trị (khóa X) về “tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”; Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về “Xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”; Kết luận số 156/KL-TW ngày 21/5/2025 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW và Nghị quyết số 102/NQ-CP ngày 31/12/2014 của Chính phủ ban hành Chương trình hành động thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW trong toàn thể cán bộ, công chức, viên chức, người lao động.

- Phát huy năng lực, trách nhiệm người đứng đầu cấp uỷ và tổ chức đảng, chính quyền, đoàn thể các cấp trong xây dựng và phát triển văn hóa, đặc biệt là văn học, nghệ thuật.

- Nâng cao hiệu quả công tác phối hợp giữa các cơ quan quản lý nhà nước về văn học, nghệ thuật với các hội văn học, nghệ thuật chuyên ngành.

- Tăng cường, đẩy mạnh công tác tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật trên các phương tiện truyền thông. Phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật trên không gian mạng.

2. Nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước, tăng cường nguồn lực xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật bảo đảm hài hòa, tránh dàn trải, lãng phí; phát triển công nghiệp văn hóa đi đôi với xây dựng, hoàn thiện thị trường văn hóa. Xây dựng, hoàn thiện các chương trình giáo dục thẩm mỹ cho thanh niên, học sinh, sinh viên trong nhà trường phù hợp với thực tiễn và định hướng phát triển của tỉnh

- Tiếp tục cụ thể hóa các chủ trương, quan điểm của Đảng về phát triển văn học, nghệ thuật thành chương trình, đề án cụ thể, sát thực tiễn, yêu cầu nhiệm vụ trong tình hình mới.

- Rà soát, sửa đổi, bổ sung, xây dựng và hoàn thiện hệ thống các văn bản quy phạm pháp luật, tạo hành lang pháp lý thuận lợi cho các hoạt động văn học, nghệ thuật và công tác quản lý nhà nước.

- Tiếp tục đổi mới toàn diện nội dung và phương thức lãnh đạo, quản lý, nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý của nhà nước đối với văn học, nghệ thuật; xác định rõ chiến lược và giải pháp lãnh đạo, chỉ đạo, quản lý phù hợp với từng đối tượng, lĩnh vực và địa bàn cụ thể.

- Tiếp tục kiện toàn tổ chức bộ máy quản lý nhà nước về văn học, nghệ thuật theo hướng tinh gọn, hiệu lực, hiệu quả. Chú trọng công tác quy hoạch, đào tạo, bồi dưỡng, nâng cao năng lực cho đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý.

- Kiên quyết đấu tranh phòng, chống tình trạng suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống; những biểu hiện “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” trong đội ngũ cán bộ làm công tác quản lý nhà nước về văn học, nghệ thuật và đội ngũ văn nghệ sĩ. Chủ động ngăn chặn sự xâm nhập của các sản phẩm văn hóa độc hại gây ảnh hưởng đến lợi ích của quốc gia, dân tộc, an ninh quốc gia của Việt Nam.

- Đẩy mạnh chuyển đổi số và ứng dụng thành tựu khoa học - công nghệ trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật.

- Xây dựng đề án gắn với các loại hình văn học, nghệ thuật theo hướng đổi mới phương thức tiếp cận hướng tới đối tượng thanh niên, học sinh, sinh viên trong nhà trường, bổ sung các nội dung phù hợp với thời kỳ mới, gắn với phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia.

3. Thúc đẩy phát triển mạnh mẽ lĩnh vực nghiên cứu, lý luận, phê bình văn học, nghệ thuật. Xây dựng chính sách đào tạo, bồi dưỡng, sử dụng, đãi ngộ, tôn vinh đội ngũ làm công tác nghiên cứu, lý luận, phê bình văn học, nghệ thuật

- Khuyến khích cán bộ, công chức, viên chức hoạt động trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật tham gia học tập nâng cao trình độ. Xây dựng chính sách hỗ trợ kinh phí học tập trong nước và nước ngoài.

- Tôn trọng và phát huy tự do sáng tạo trong hoạt động văn học, nghệ thuật, khuyến khích những sáng tạo, thử nghiệm mới. Tạo ra những tác phẩm đề đời, bổ ích, phản ánh sinh động hiện thực giai đoạn cách mạng mới; bảo đảm để mỗi một tác phẩm, công trình nghệ thuật mang dấu ấn cá nhân nghệ sĩ nhưng cũng là một công cụ đắc lực trong quảng bá, tôn vinh văn hóa, con người Việt Nam.

- Xây dựng chính sách đãi ngộ, tôn vinh đội ngũ văn nghệ sĩ có nhiều cống hiến cho văn học, nghệ thuật của tỉnh. Nâng cao hơn nữa chất lượng các giải thưởng về văn học, nghệ thuật. Có cơ chế, chính sách riêng cho lĩnh vực lý luận, phê bình văn học, nghệ thuật nhằm đánh giá, định hướng, kích thích sáng tạo và phát triển văn học, nghệ thuật, đồng thời định hướng công chúng cách thẩm thấu, đánh giá những giá trị của văn học, nghệ thuật.

4. Xây dựng chính sách ưu tiên các sinh viên, nghiên cứu sinh chuyên ngành văn hóa, văn học, nghệ thuật là người dân tộc thiểu số

- Nghiên cứu việc xây dựng chính sách hỗ trợ văn nghệ sĩ trẻ công tác tại vùng đồng bào dân tộc thiểu số (hỗ trợ về nhà ở, phương tiện đi lại...).

- Ứng dụng công nghệ số vào việc đổi mới công tác giảng dạy cũng như nội dung chương trình giảng dạy của các trường đào tạo về văn học, nghệ thuật.

- Xây dựng cơ chế, chính sách thu hút đội ngũ sinh viên, nghiên cứu sinh, văn nghệ sĩ ở nước ngoài trở về cống hiến cho sự phát triển của văn học, nghệ thuật của tỉnh.

- Ưu tiên đào tạo, bồi dưỡng, sử dụng và đãi ngộ nguồn nhân lực văn học, nghệ thuật là người dân tộc thiểu số, nhân lực chất lượng cao về lý luận phê bình, quản lý văn hóa số.

5. Củng cố và nâng cao hiệu quả hoạt động của Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh

- Nghiên cứu việc xây dựng cơ chế để Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh được tự chủ trong việc sử dụng các thiết chế văn hóa nhằm tổ chức truyền dạy, lưu giữ nghệ thuật truyền thống.

- Rà soát, tham mưu giải quyết những bất cập và xây dựng lộ trình, kế hoạch từng bước chuyển giao việc tổ chức một số hoạt động văn học, nghệ thuật hiện ở các cơ quan quản lý nhà nước cho các hội văn học, nghệ thuật chuyên ngành, phù hợp với các quy định hiện hành.

- Xây dựng cơ chế đánh giá hoạt động của các hội văn học, nghệ thuật gắn với kết quả thực hiện nhiệm vụ chính trị, chất lượng chuyên môn và sự lan tỏa xã hội.

6. Tiếp tục phát huy vai trò của các cơ quan báo chí truyền thông và các nền tảng mạng xã hội trong công tác tuyên truyền, giới thiệu các tác phẩm văn học, nghệ thuật đến đông đảo bạn đọc trong và ngoài nước. Phát triển các hoạt động, phong trào văn nghệ quần chúng lành mạnh, phong phú, đa dạng, giàu bản sắc; bảo vệ và phát huy tiếng nói, chữ viết của các dân tộc Việt Nam; có cơ chế, chính sách động viên, khuyến khích quần chúng nhân dân phát huy vai trò chủ thể tham gia sáng tạo và thụ hưởng các giá trị văn học, nghệ thuật. Phát huy vai trò của Nghệ nhân Nhân dân, Nghệ nhân Ưu tú, nghệ nhân dân gian, nghệ nhân chủ thể di sản văn hóa phi vật thể, xây dựng hệ thống giải thưởng... trong việc thực hành, phổ biến và truyền dạy văn hóa, văn nghệ dân gian

- Đẩy mạnh chuyển đổi số, ứng dụng khoa học công nghệ, đổi mới sáng tạo trong việc xây dựng dữ liệu về văn học, nghệ thuật Việt Nam.

- Xây dựng cơ chế quản lý và chế tài ngăn chặn, xử lý các hoạt động truyền bá những sản phẩm văn học, nghệ thuật có nội dung, tư tưởng đi ngược đường lối của Đảng, Nhà nước và lợi ích của quốc gia, dân tộc.

- Tăng cường công tác giáo dục chính trị cho đội ngũ báo chí để có nhận thức đúng trước những tư tưởng “diễn biến hòa bình”.

- Xây dựng chiến lược dài hạn trong việc sưu tầm, lưu giữ những giá trị văn hóa, những tác phẩm văn học, nghệ thuật truyền thống của dân tộc.

- Xây dựng đề án, chương trình giới thiệu, biểu diễn thường xuyên những loại hình nghệ thuật truyền thống, dân gian tại các địa điểm du lịch và trong hệ thống trường học phổ thông trên địa bàn tỉnh phù hợp với văn hóa, phong tục, tập quán và điều kiện thực tiễn của địa phương.

- Xây dựng hệ thống thiết chế văn hóa, không gian hoạt động văn hóa, nghệ thuật để thu hút những Nghệ nhân Nhân dân, Nghệ nhân Ưu tú, những cá nhân, nghệ sĩ có tâm huyết đến truyền dạy và quảng bá nghệ thuật truyền thống, dân gian đến nhân dân.

- Nghiên cứu việc xây dựng cơ chế, chính sách đãi ngộ đối với đội ngũ Nghệ nhân dân gian, Nghệ nhân Ưu tú nhằm khích lệ, tôn vinh những cá nhân trong hoạt động lưu giữ và truyền dạy tinh hoa nghệ thuật truyền thống; phát huy vai trò của đội ngũ văn nghệ sĩ tham gia xây dựng và bảo vệ nền văn hóa, văn học, nghệ thuật của dân tộc.

7. Đẩy mạnh giao lưu, hợp tác quốc tế về văn học, nghệ thuật

- Đẩy mạnh triển khai hiệu quả Chiến lược văn hóa đối ngoại và Chiến lược ngoại giao văn hóa của Việt Nam trong giai đoạn mới; đa dạng các hình thức văn hóa đối ngoại, đưa các quan hệ quốc tế về văn hóa đi vào chiều sâu.

- Tăng cường công tác xúc tiến, quảng bá về văn học, nghệ thuật của tỉnh gồm: Quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị cao, nhất là văn học, nghệ thuật dành cho thiếu nhi; văn học, nghệ thuật dân tộc thiểu số; khuyến khích gắn kết giữa phát triển văn học, nghệ thuật với du lịch.

- Đăng cai, tổ chức các sự kiện văn hóa, văn học, nghệ thuật có quy mô và tầm ảnh hưởng lớn trong nước và quốc tế; hình thành và phát triển được các thương hiệu festival, lễ hội, sự kiện văn hóa, nghệ thuật có chất lượng tại tỉnh. Tạo điều kiện thuận lợi cho đội ngũ văn nghệ sĩ hợp tác, giao lưu, tiếp cận với các xu hướng, sản phẩm văn học, nghệ thuật mới, tiến bộ trên thế giới.

III. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí thực Kế hoạch từ nguồn ngân sách Nhà nước theo quy định về phân cấp ngân sách Nhà nước; lồng ghép từ nguồn kinh phí thực hiện các chương trình, kế hoạch, đề án có liên quan; các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa và Thể thao

- Chủ trì, phối hợp với các sở, ngành liên quan, Ủy ban nhân dân các xã, phường tổ chức tuyên truyền, phổ biến rộng rãi Kết luận số 84-KL/TW, Quyết định số 2640/QĐ-TTg, các chiến lược, kế hoạch, chính sách pháp luật về phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới.

- Tăng cường công tác quản lý nhà nước về văn học, nghệ thuật. Tổ chức thực hiện các nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hoá, nghệ thuật theo chức năng, nhiệm vụ được giao gắn với thực hiện các chỉ thị, nghị quyết của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước và chương trình, kế hoạch của tỉnh về xây dựng và phát triển văn hoá, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.

- Chủ trì tham mưu Tỉnh uỷ, Ủy ban nhân dân tỉnh đăng cai tổ chức các sự kiện văn hóa, văn học, nghệ thuật quy mô lớn trong nước và quốc tế phục vụ nhiệm vụ chính trị và nâng cao đời sống tinh thần của nhân dân trong tỉnh.

- Chỉ đạo, hướng dẫn, nâng cao chất lượng, phát huy hiệu quả các thiết chế văn hoá, công trình văn hoá công cộng và các hoạt động văn hóa, nghệ thuật trong tỉnh. Đổi mới, nâng cao chất lượng các vở diễn, chương trình nghệ thuật của ngành Văn hóa và Thể thao, tham gia các liên hoan, hội thi, hội diễn đạt thành tích cao.

- Tăng cường phối hợp với các đơn vị liên quan kiểm tra, giám sát, đấu tranh ngăn chặn kịp thời thông tin xấu độc và những vi phạm về lĩnh vực văn học, nghệ thuật, nhất là trên Internet, mạng xã hội.

- Theo dõi, đôn đốc, tổng hợp kết quả và định kỳ báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch theo quy định. Phối hợp chặt chẽ với Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh trong quá trình triển khai thực hiện Kế hoạch này.

2. Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh

Chủ trì, phối hợp với các sở, ngành, địa phương tham mưu tổ chức hoạt động trọng điểm về văn hóa, văn học nghệ thuật, báo chí Quân đội giai đoạn 2026 - 2030 trên địa bàn tỉnh.

3. Công an tỉnh

Chủ trì, phối hợp với các sở, ngành, địa phương trong công tác đấu tranh phòng, chống các hành vi lợi dụng lĩnh vực văn hóa, văn học nghệ thuật để tiến hành hoạt động xâm phạm an ninh quốc gia, trật tự an toàn xã hội.

4. Sở Giáo dục và Đào tạo

- Chỉ đạo các cơ sở giáo dục tham mưu cấp ủy, chính quyền địa phương xây dựng quy chế phối hợp chặt chẽ giữa nhà trường, gia đình và xã hội trong công tác quản lý, giáo dục trẻ em, học sinh, sinh viên.

- Chỉ đạo, triển khai đồng bộ việc giáo dục văn hóa, tri thức gắn với nâng cao thể lực, tầm vóc cho học sinh, sinh viên trong các cơ sở giáo dục.

- Chú trọng công tác xây dựng văn hóa học đường; thực hiện tốt Bộ quy tắc ứng xử; tích cực, lồng ghép nội dung giáo dục lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống, khát vọng cống hiến và giáo dục giá trị truyền thống văn hóa dân tộc vào trong các hoạt động dạy - học; quan tâm đầu tư và đẩy mạnh các hoạt động văn hóa, văn nghệ; các hội thi, giao lưu văn hóa, văn nghệ cho học sinh, sinh viên trong trường học.

- Chỉ đạo các cơ sở giáo dục tích cực kết nối giữa nhà trường với cộng đồng nghệ thuật, nghề truyền thống, các tổ chức văn hóa - xã hội; mời chuyên gia, nghệ nhân, nghệ sĩ, huấn luyện viên, vận động viên tham gia các hoạt động giáo dục theo kế hoạch giáo dục của nhà trường để góp phần nâng cao chất lượng dạy - học trong nhà trường.

- Phối hợp với các ngành liên quan tổ chức bồi dưỡng, cập nhật nâng cao năng lực tổ chức dạy học các môn nghệ thuật cho đội ngũ giáo viên.

5. Sở Khoa học và Công nghệ

- Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao tham mưu các giải pháp để phát huy vai trò, lợi thế của khoa học, công nghệ và đổi mới sáng tạo, ứng dụng công nghệ số trong việc phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật đến với công chúng.

- Ưu tiên nguồn lực thực hiện các chương trình, nhiệm vụ, dự án nghiên cứu khoa học về xây dựng và phát triển văn hóa. Triển khai các giải pháp nhằm hạn chế tối đa những tác hại của khoa học công nghệ đối với thế hệ trẻ.

- Tăng cường tiềm lực khoa học công nghệ nhằm phát triển nhanh và bền vững các ngành công nghiệp văn hóa trên địa bàn tỉnh.

6. Sở Nông nghiệp và Môi trường

- Phối hợp với Sở Văn hoá và Thể thao tham mưu, hướng dẫn thực hiện các nội dung về bảo vệ môi trường nhằm thay đổi ý thức, hành vi, ứng xử đúng đắn với môi trường vì sự nghiệp phát triển văn hóa, con người Việt Nam.

- Tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh về phương án dành quỹ đất hợp lý để xây dựng thiết chế văn hóa, thể thao phục vụ đời sống nhân dân.

7. Sở Công Thương

Chủ trì, phối hợp với Sở Văn hoá và Thể thao và các đơn vị liên quan tiếp tục tham mưu đẩy mạnh triển khai xây dựng văn hóa doanh nghiệp, phát huy trách nhiệm xã hội của doanh nghiệp, khuyến khích doanh nghiệp đóng góp cho cộng đồng, xã hội và sự phát triển văn hóa, văn học, nghệ thuật của đất nước và của tỉnh.

8. Sở Nội vụ

Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh và các cơ quan có liên quan nghiên cứu, tham mưu công tác tổ chức bộ máy, biên chế; đào tạo, bồi dưỡng, nâng cao năng lực cho đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý; thu hút, đãi ngộ các tài năng trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật.

9. Sở Tài chính

Phối hợp với Sở Văn hoá và Thể thao và các đơn vị có liên quan tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh bố trí nguồn kinh phí để thực hiện Kế hoạch này đảm bảo theo đúng quy định của Luật ngân sách nhà nước và phù hợp với khả năng cân đối của ngân sách địa phương.

10. Các sở, ngành của tỉnh

Trong phạm vi chức năng, nhiệm vụ được giao, phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao tham gia triển khai thực hiện Kế hoạch.

11. Đề nghị Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh

Giao Hội Văn học nghệ thuật tỉnh tổ chức thực hiện các nhiệm vụ bảo tồn, phát huy và quảng bá các giá trị văn học, nghệ thuật truyền thống, văn nghệ dân gian theo chức năng, nhiệm vụ được giao. Thường xuyên quan tâm nắm chắc tình hình tư tưởng văn nghệ sỹ, động viên, khuyến khích văn nghệ sỹ hưởng ứng các

cuộc thi, giải thưởng về văn học nghệ thuật trong nước và quốc tế. Nâng cao chất lượng các tác phẩm văn học nghệ thuật, đáp ứng yêu cầu của công cuộc đổi mới.

12. Ủy ban nhân dân các xã, phường

- Chỉ đạo tổ chức tuyên truyền, phổ biến, quán triệt Kết luận số 84-KL/TW, Quyết định số 2640/QĐ-TTg và các Chỉ thị, Nghị quyết của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước về văn học, nghệ thuật cho cán bộ, đảng viên và nhân dân địa phương.

- Căn cứ chức năng, nhiệm vụ, thẩm quyền, triển khai Kế hoạch và tổ chức thực hiện các nhiệm vụ đề ra trong Kế hoạch này và các kế hoạch về xây dựng và phát triển văn hoá, văn học, nghệ thuật của Ủy ban nhân dân tỉnh đã ban hành.

Trên đây là Kế hoạch triển khai thực hiện Kết luận số 84-KL/TW ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị (khóa X) về “tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”, Ủy ban nhân dân tỉnh yêu cầu các cơ quan, đơn vị, địa phương chủ động triển khai thực hiện hiệu quả. Trong quá trình thực hiện, nếu có vấn đề phát sinh, các cơ quan, đơn vị có văn bản báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh (*qua Sở Văn hóa và Thể thao tổng hợp*) để kịp thời chỉ đạo./.

Nơi nhận:

- Bộ VH-TT-DL;
 - Thường trực Tỉnh ủy (để báo cáo);
 - Chủ tịch, các PCT UBND tỉnh;
 - Ủy ban MTTQVN tỉnh;
 - Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy;
 - Các sở, ngành của tỉnh;
 - Công an tỉnh, Bộ CHQS tỉnh;
 - Báo và PTTH tỉnh;
 - UBND các xã, phường;
 - Công TTĐT tỉnh;
 - Lưu: VT, VP6,3,5,7,11.
- TN_VP6_01.KH

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Trần Song Tùng